

CENT DÉTRESSES



DOSSIER DE PRESSE

ATTACHÉ DE PRESSE :

DOMINIQUE MARIE / +33 (0)6 13 05 75 88

D.MARIE-2@WANADOO.FR

BOOKING / AGENT ARTISTIQUE :

MICKAEL DONNE / +33 (0)6 74 75 79 62

MICKDONNE-AG-ARTISTIQUE@LIVE.FR

WWW.CENTDETRESSES.COM

CENTDETRESSES@GMAIL.COM

ASSOCIATION CENT DÉTRESSES

ASSOCIATION LOI 1901 ENREGISTRÉE SOUS LE N° N° A° W6630061033 A LA PREFECTURE DU MORBIHAN

SIRET : 921460 242 00016

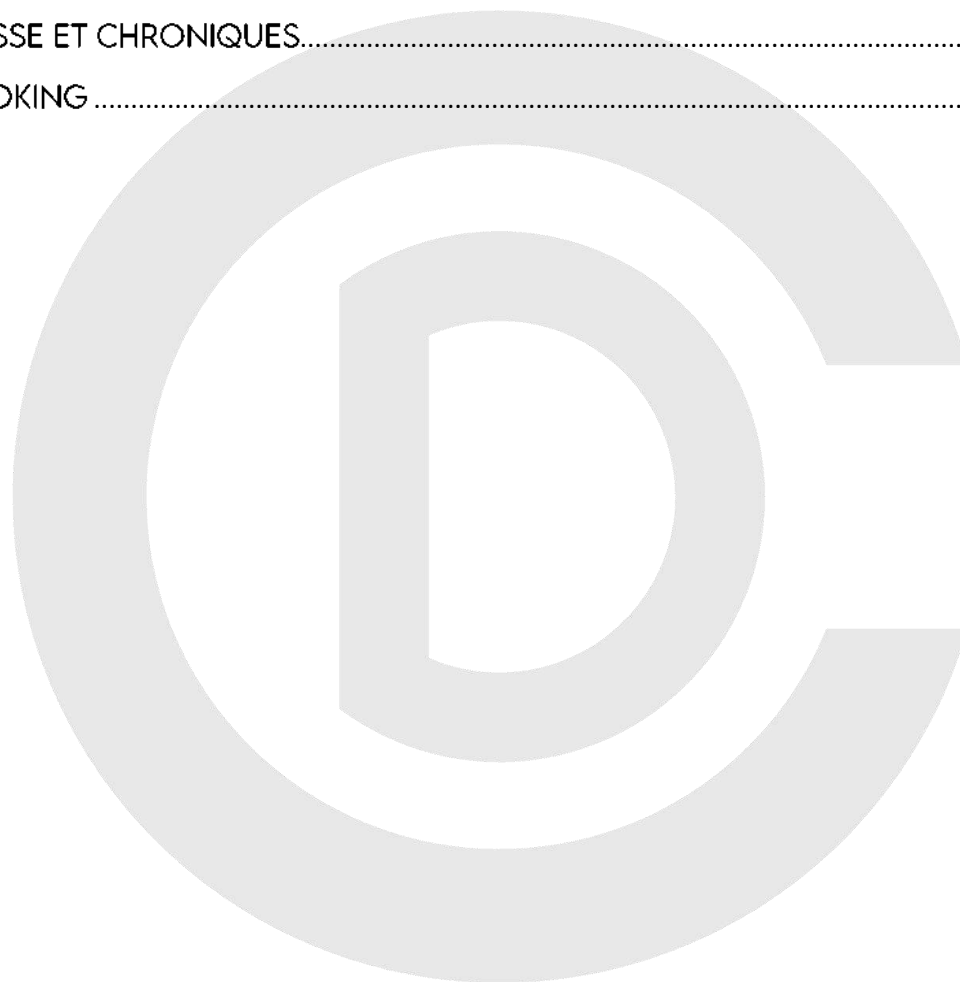
CATÉGORIE JURIDIQUE 9220 ASSOCIATION DÉCLARÉE

ADRESSE : 22 ALLÉE DU BOIS Y 56000 VANNES



SOMMAIRE

1 - BIOGRAPHIE	3
2 - LOGO	5
3 - MUSICIENS	6
4 - DISCOGRAPHIE	8
5 - PRESSE ET CHRONIQUES	11
6 - BOOKING	19



1 – BIOGRAPHIE



BIOGRAPHIE

CENT DÉTRESSES C'EST L'ALLIANCE D'UNE VOIX PUISSANTE – AU SERVICE DE TEXTES FRANÇAIS BIEN CISELÉS – ET D'UN ROCK AMBIANT.

C'EST AUSSI UNE FORTE PRÉSENCE SCÉNIQUE QUI RENVOIE À L'UNIVERS MARITIME.

LE NOM DU GROUPE FAIT RÉFÉRENCE AU GRAND-PÈRE DU CHANTEUR, INVENTEUR DE LA LUMIÈRE DE DÉTRESSE PLACÉE SUR LES GILETS DE SAUVETAGE. IL EST, ÉGALEMENT, UN HOMMAGE À SON PÈRE, MARIN-PÊCHEUR, SAUVÉ EN MER D'IRLANDE PAR UNE BOUÉE DE DÉTRESSE.

LE « CENT », GREFFÉ AU MOT « DÉTRESSES », ÉVOQUE LES SOLITUDES PLURIELLES INTÉRIEURES. À L'IMAGE DES EAUX PAISIBLES QUI BORDENT LE MORBIHAN – LIEU D'ANCRAGE DU GROUPE –, MAIS AUSSI DES TEMPÊTES QUI SE FORMENT EN SON LARGE, LA MUSIQUE DE CENT DÉTRESSES OSCILLE ENTRE CALME ET PUISSANCE.

LES MOTS EXPLOSENT D'UNE VOIX DÉCHIRÉE ET DÉCHIRANTE ET LES SONS SE RÉVÈLENT INCISIFS ET PUISSANTS AU TRAVERS DE CHAQUE INSTRUMENT.

LA COHÉSION MUSICALE ET HUMAINE DU GROUPE SE VIT SUR SCÈNE, OÙ L'ESTHÉTIQUE ET L'EXIGENCE DE PRÉCISION LUI CONFÈRENT UN CARACTÈRE UNIQUE ET ENVOÛTANT.

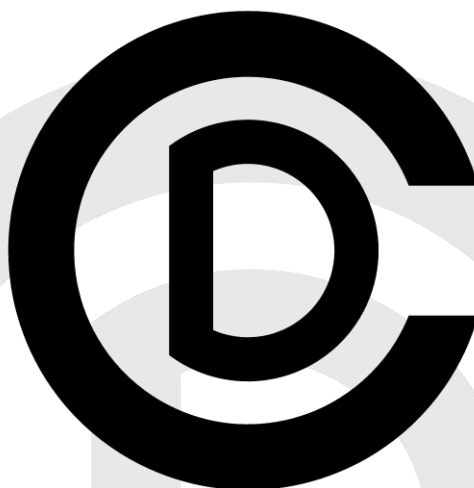
APRÈS OXYGÈNE ET RALENTIR, CENT DÉTRESSES ENREGISTRE SON NOUVEL OPUS À BRUXELLES AVEC L'INGÉNIEUR DU SON CHARLES DE SCHUTTER. CELUI-CI A COLLABORÉ AVEC DES ARTISTES COMME, -M-, KYO, ANGÈLE OU ENCORE NO ONE IS INNOCENT.

L'ALBUM TERRE AMÈRE SONNE COMME UN APPEL. LES RIFFS LANCINANTS, LES GUITARES RYTHMIQUES, ASSOCIÉS À UNE PUISSANTE FUSION BASSE-BATTERIE, RÉSONNENT COMME L'ALERTE D'UNE SIRÈNE ET INVITENT À PLONGER DANS L'ATMOSPHÈRE ÉTONNANTE, VOIRE MYSTÉRIEUSE DE CENT DÉTRESSES.

LE PREMIER CLIP DE L'ALBUM VOIT LE JOUR LE 14 MAI 2023 AVEC UN VISUEL PRÉGNANT : LE PHARE DE L'ÎLE VIERGE, POUR LE TITRE « LA GARDIENNE ». LE GROUPE EST RÉFÉRENCÉ DANS LE 3E VOLUME DE L'OUVRAGE LA FRANCE EST (TOUJOURS) ROCK DE PASCAL PACALY (2021).

2 - LOGO

LOGO:



ECRITURE « CENT DÉTRESSES » :

POLICE : LEMON MILK

CENT DÉTRESSES



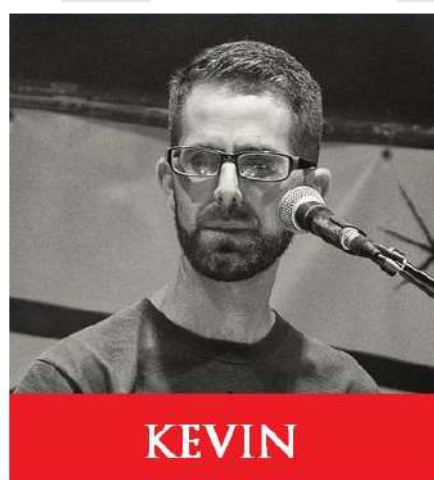
3 – MUSICIENS

SÉBASTIEN DESCLAUS



ORIGINAIRE DE BORDEAUX, IL PRATIQUE LA PERCUSSION DE LONGUES ANNÉES AVANT DE S'INITIER À LA BASSE LORS DE SES ÉTUDES EN 2003. AMATEUR DE ROCK, DE MÉTAL PROGRESSIF, DE SONS RICHES ET PUISSANTS. SÉBASTIEN IMPOSE SON GROOVE ET SA RIGUEUR, ACCROCHÉ AU MANCHE DE SA PRÉCISION 1982 ET PLUS RAREMENT D'UNE STINGRAY 1989.

KEVIN RUELLE



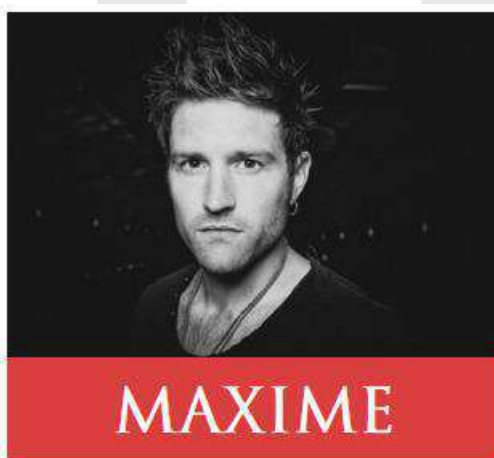
VÉRITABLEMENT HABITÉ PAR LA MUSIQUE, KEVIN DÉBUTE LA BATTERIE À L'ÂGE DE 7 ANS, DANS UNE ÉCOLE DE MUSIQUE LOCALE. IL Y DÉCOUVRE, AVEC SON PREMIER PROFESSEUR, LES DIFFÉRENTS STYLES MUSICAUX. IL APPROCHE CETTE DISCIPLINE AVEC UNE EXTRÊME SENSIBILITÉ ET UN ENGAGEMENT PEU COMMUN POUR UN ÉLÈVE DE SON ÂGE. À 14 ANS, IL ENTRE AU CONSERVATOIRE AFIN D'APPROFONDIR SES CONNAISSANCES, AVEC UNE AFFECTION PARTICULIÈRE POUR LE JAZZ. DÉSORMAIS DIPLÔMÉ, IL COMMENCE À ENSEIGNER EN ÉCOLES DE MUSIQUE. PASSIONNÉ DE BELLES VOITURES, CHEVROLET, FORD MUSTANG ET DE MOTOS, KÉVIN DÉCOUVRE, À TRAVERS ELLES, LA MUSIQUE DONT ELLES SONT L'EMBLÈME, LE ROCK N'ROLL. DU ROCK APPARTENANT À LA VARIÉTÉ FRANÇAISE AU HARD ROCK INTERNATIONAL, IL APPROFONDIR SON JEU DE BATTEUR À TRAVERS CHACUN DE CES STYLES. À 24 ANS, COMME UNE ÉVIDENCE, IL DÉCIDE DE FAIRE DE SA PASSION UN MÉTIER ! MUSICIEN AGILE ET CURIEUX, KEVIN MAÎTRISE UNE GRANDE VARIÉTÉ DE STYLES MUSICAUX, ALLANT DU JAZZ DES ANNÉES 20 AU ROCK DES ANNÉES 90.

MAËL PELHATE



BRETON D'ORIGINE, MAËL EST UN GUITARISTE AUX INFLUENCES BLUES ROCK MARQUÉES BIEN QU'OUVERT À DE NOMBREUX STYLES. IL A INTÉGRÉ PLUSIEURS GROUPES DEPUIS SA JEUNESSE BLUES, POP, ROCK ÉLECTRO... IL REJOINT L'AVENTURE CENT DÉTRESSES AU PRINTEMPS 2016 À LA SORTIE DU 1ER EP SÉDUIT PAR LE PROJET ET COMPTANT Y AJOUTER SA PATTE PERSONNELLE TANT SUR DES PARTIES RYTHMIQUES QUE LEAD. LE PROJET, AUX AMBITIONS AFFICHÉES LUI PERMET CLAIREMENT D'EXPRIMER SES INFLUENCES, ET PARTICIPER AU STYLE MARQUÉ DU GROUPE. STRAT À LA MAIN, IL EST CONVAINCU QUE L'ESPRIT COLLECTIF EST LA FORCE DU GROUPE.

MAXIME LÉAUTÉ

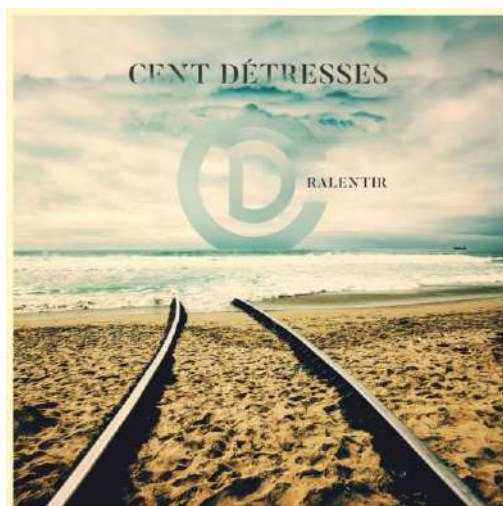


MAXIME GRANDIT EN BRETAGNE. ADOLESCENT, IL SE PASSIONNE POUR L'ÉCRITURE ET LA MUSIQUE. SES GOÛTS L'ORIENTENT VERS LA CHANSON À TEXTE PUIS VERS LE ROCK QUI LE MARQUE POUR SON CÔTÉ ÉCHAPPATOIRE ET INCISIF. EN 2014, IL MONTE CENT DÉTRESSES EN RÉFÉRENCE À SON GRAND-PÈRE, INVENTEUR DE LA LUMIÈRE DE DÉTRESSE INSTALLÉE SUR LES GILETS DE SAUVETAGE ET POUR SON PÈRE SAUVÉ EN MER D'IRLANDE PAR UNE BOUÉE DE DÉTRESSE. LE « CENT » VIENDRA SE GREFFER AU MOT « DÉTRESSES » POUR EXPRIMER L'INNOMBRABLE ET LE SENTIMENT D'IMPUISSANCE OU DE SOLITUDES INTÉRIEURES. SES TEXTES ÉVOQUENT DES ATMOSPHÈRES NOURRIES DE CONSTATS ET D'APPELS À L'URGENCE.

4 – DISCOGRAPHIE

1^{ER} EP « RALENTIR » :

SORTIE: MAI 2016



EP 5 TITRES :

- SUR LEUR VISAGE
- PERCEPTION
- RALENTIR

(CLIP : [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=Y-AMUXN80XQ](https://www.youtube.com/watch?v=Y-AMUXN80XQ) -> SORTIE DÉCEMBRE 2016)

→ RÉALISATION : JÉRÉMY JAGU ([HTTP://JEREMY-JAGU.COM/](http://jeremy-jagu.com/))

- RIEN NE VAUT PLUS
- FRIEND

ÉCRIT ET COMPOSÉ PAR CENT DÉTRESSES

ENREGISTREMENT & MIXAGE : YANNICK DILLY À NEVERMIND RECORDS

MASTERING : UPLOAD STUDIO

PHOTOGRAPHIE : JAY MANTRI

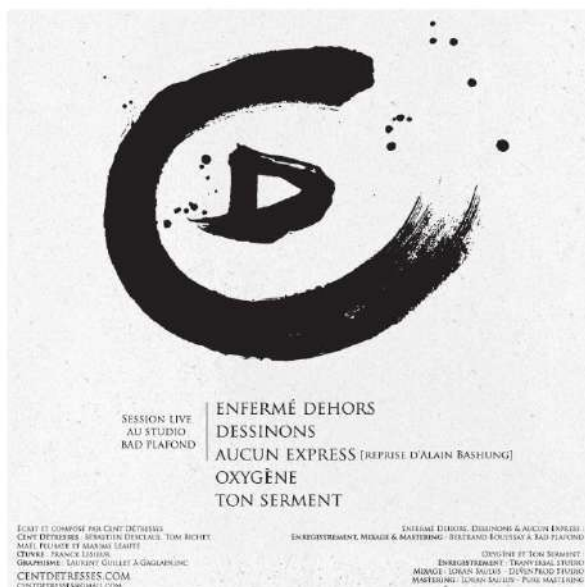
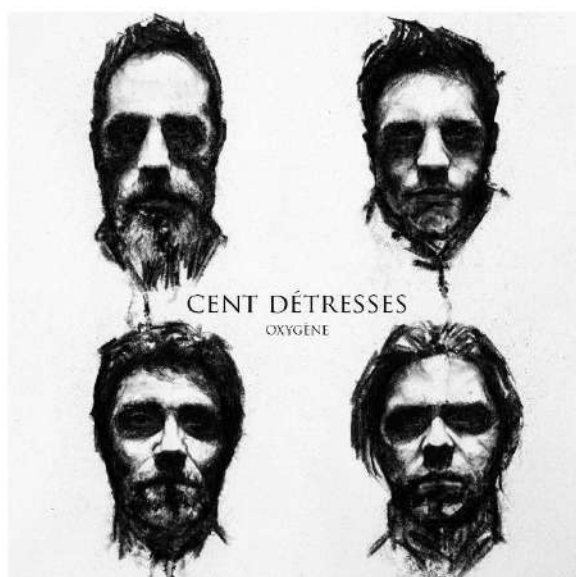
GRAPHISME : LAURENT GUILLET À GAGLAIN.INC

DISPONIBLE SUR L'ENSEMBLE DES PLATEFORMES (DEEZER, SPOTIFY, ITUNES, YOU TUBE...)



2ÈME EP « OXYGÈNE » :

SORTIE: MARS 2020



EP 5 TITRES :

-ENFERMÉ DEHORS (SESSION LIVE)

(CLIP : https://www.youtube.com/watch?v=ZWUFE2ZR_XW - RÉALISATION : MORGAN TALTAVULL)

-DESSINONS (SESSION LIVE)

(CLIP : <https://www.youtube.com/watch?v=OUEWL3GTTPG> - RÉALISATION : MORGAN TALTAVULL)

-AUCUN EXPRESS (REPRISE D'ALAIN BASHUNG) (SESSION LIVE)

(CLIP : <https://www.youtube.com/watch?v=0VAUC8S-MF8> - RÉALISATION : MORGAN TALTAVULL)

-OXYGÈNE

(CLIP : <https://www.youtube.com/watch?v=9U3LYAMSHOY> - RÉALISATION : JÉRÉMY JAGU

([HTTP://JEREMY-JAGU.COM/](http://jeremy-jagu.com/)) (COMÉDIENNE : CHARLOTTE BERMOND

<https://www.facebook.com/BERMONDCHARLOTTE/>)

-TON SERMENT

(CLIP : <https://www.youtube.com/watch?v=KYGIPOTTYFO> - RÉALISATION : JÉRÉMY JAGU

([HTTP://JEREMY-JAGU.COM/](http://jeremy-jagu.com/)) (COMÉDIEN : GAËTAN CANÉVET)

ENREGISTREMENT, MIXAGE & MASTERING (ENFERMÉ DEHORS, DESSINONS ET AUCUN EXPRESS): BERTRAND BOUESSAY À BAD PLAFOND (<https://studio-badplafond.fr/>)

ENREGISTREMENT & MIXAGE (OXYGÈNE ET TON SERMENT) : NICK BONDI, LUDOVIC DIAZ ET LORAN SAULUS À TRANSVERSAL STUDIO (<http://transversalstudio.fr/>)

MASTERING (OXYGÈNE ET TON SERMENT) : LORAN SAULUS À PURE MASTERING (<http://pure-mastering.com/>)

DISPONIBLE SUR L'ENSEMBLE DES PLATEFORMES (DEEZER, SPOTIFY, ITUNES, YOU TUBE...)



1^{ER} ALBUM « TERRE AMÈRE » :

SORTIE: OCTOBRE 2023



-LA GARDIENNE

(CLIP: [Cent Détresses - La gardienne \(Clip officiel\) - YouTube](#) -> SORTIE LE 14 MAI 2023)

➔ RÉALISATION: JÉRÉMY JAGU ([HTTP://JEREMY-JAGU.COM/](http://jeremy-jagu.com/))

AUTEUR : MAXIME LEAUTE

COMPOSITEURS : MAËL PELHATE, SÉBASTIEN DESCLAUS, KEVIN RUELLE ET MAXIME LEAUTE

ENREGISTREMENT & MIXAGE : CHARLES DE SCHUTTER (STUDIO REC'N ROLL) MASTERING : MAGNUS LINDBERG (MAGNUS LINDBERG PRODUCTIONS)

5 – PRESSE ET CHRONIQUES

SORTIES DE SECOURS

MAI 2019 ([HTTPS://WWW.SORTIESDESECOURS.COM/](https://www.sortiesdesecours.com/))

CONCOURS DE PHOTOS SORTIES DE SECOURS / VANNES PHOTOS FESTIVAL

Sorties de Secours • Mai 2019 11

EN 2019, À QUOI RESSEMBLERAIT UNE PHOTO DE GROUPE DE ROCK ?

Dans le magazine de mars, nous vous invitons à nous envoyer vos photos pour participer à un concours dont le lauréat serait exposé lors de Vannes Photos Festival au château de l'Hermine. Et le gagnant est le groupe **Cent Détresses**, shooté par **Tony Guillou**.

Cent Détresses a été créé en 2014, à l'époque duo acoustique guitare et chant, enrichi d'une rythmique basse/batterie en 2016. Du rock français qui « traverse les genres : metal, rock, blues, chanson française et post-rock ». Pour ce groupe montant, qui commence à se faire un nom dans le Grand Ouest, travailler son identité devenait urgent, d'où un gros taf sur le visuel avec le photographe, et une série réalisée en mai 2018 dans un bâtiment industriel désaffecté du côté de Pontivy : « Il nous fallait un lieu en adéquation avec notre univers : une idée de la mer, mais aussi une

profondeur qui évoque les détresses que l'on ne voit pas ». Dans la série, un des musiciens tient une fusée de détresse, écho au passé du grand-père de Maxime, fondateur du groupe, qui fut l'inventeur des lumières de détresse des gilets de sauvetage... Un gros travail de lumière a été nécessaire dans ce lieu très sombre, qui justifie en partie le choix de notre jury : « Tony Guillou est arrivé avec des gros projets, la mise en place a été assez lourde, et puis le lieu a donné l'ambiance, les attitudes, les rôles qu'on a endossés. On a travaillé sur l'idée d'infini, comme l'infinité des détresses, en poussant les perspectives, la profondeur, les lignes de fuite... »

En concert : 9 juin, Yanna Touch' #1, Le relais du Soir, Erbray / 10 juin, Bar'Hic, Rennes / 22 juin, Fête de la musique Pontivy / 11 juillet, Le Contre-temps, Auray.



© Tony Guillou. tonyguillou.com/ et centdetresses.com/

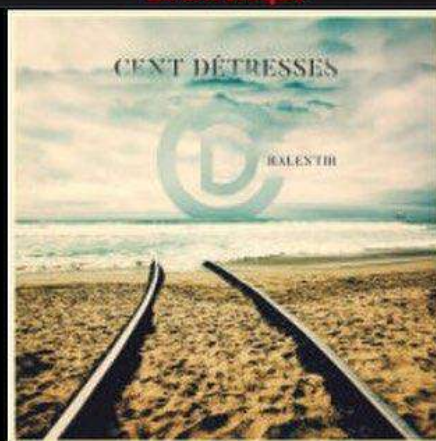
CHRONIQUE FRENCH MÉTAL

MAI 2019 ([HTTP://WWW.FRENCH-METAL.COM/](http://www.french-metal.com/))

Discographie :

2016 : "Ralentir" (EP)

La chronique



Voici le premier EP des Français de Cent Détresses, le groupe fut il y a peu élu coup de cœur par Radio Metal pour le tremplin du Hellfest et quand j'ai appris ça, je me suis justement un peu plus tourné vers cet EP. Qu'y trouvons-nous alors ? Cinq morceaux d'un rock français affirmé en passant par des phases mélancoliques et ce, emmené par un chant déchiré et le tout en français donc mais aussi avec des passages plus atmosphériques et des guitares cristallines et limpides, parfois un peu plus rentre-dedans comme le suggère le vrai bon rock / post-rock.

Ces cinq titres sonnent de manière très professionnelle et engagée, la production est très correcte, tous les instruments et notes sont bien mis en valeur et l'écoute de cet EP est finalement agréable et rend les compositions très prenantes. On sent qu'il y a une certaine qualité dans tout ce que dégage le groupe. D'ailleurs, pour un groupe inconnu, je trouve cela bluffant et comme je l'ai dit un peu plus haut, le professionnalisme est clairement de la partie ici. Il y a chez Cent Détresses une certaine forme de rigueur dans la composition des morceaux car tout est très mature, c'est une formation qui sait faire ressentir de vraies sensations et de vraies émotions au travers de ses morceaux, ce qui en fait un premier EP réussi. Je peux vous l'affirmer, à aucun moment je n'ai trouvé l'ennui et rien que pour ça, je dis bravo. Intéressant comme découverte.

En ce qui concerne le groupe à l'heure actuelle, le style a un peu changé mais pas de beaucoup, le chant en français reste présent ainsi que cette maturité bluffante, mais en ce qui concerne les guitares, le style tire un peu plus vers le rock / metal atmosphérique.

Allez jeter une oreille attentive à ce que peut vous proposer ce groupe, c'est très intéressant et les morceaux sont solides et de bonne facture, en aucun cas on n'a affaire à une formation qui se fiche de l'auditeur, bien au contraire, c'est réellement prenant et j'en redemande avec un album cette fois.

Julien
Mai 2019

ARTICLES JOURNAUX

02/04/2019 : VANNES. CENT DÉTRESSES MAIS PAS SANS TALENT !

→ [HTTPS://WWW.OUEST-FRANCE.FR/BRETAGNE/VANNES-56000/CENT-DETRESSES-MAIS-PAS-SANS-TALENT-6289732](https://www.ouest-france.fr/bretagne/vannes-56000/cent-detresses-mais-pas-sans-talent-6289732)

08/02/2019 : DINARD. LE GROUPE CENT DÉTRESSES EN CONCERT AU BAR ROCK CAFÉ CE SAMEDI

→ [HTTPS://RENNES.MAVILLE.COM/ACTU/ACTUDET_-DINARD.-LE-GROUPE-CENT-DETRESSES-EN-CONCERT-AU-BAR-ROCK-CAFE-CE-SAMEDI_DEP-3644132_ACTU.HTM](https://rennes.maville.com/actu/actudet_-dinard.-le-groupe-cent-detresses-en-concert-au-bar-rock-cafe-ce-samedi_dep-3644132_actu.htm)

13/10/2022 : CENT DÉTRESSES LANCE UNE CAGNOTTE POUR LEUR PREMIER ALBUM PRÉVU POUR L'AUTOMNE 2023

→ [VANNES. CENT DÉTRESSES LANCE UNE CAGNOTTE POUR LEUR PREMIER ALBUM PRÉVU POUR L'AUTOMNE 2023 \(OUEST-FRANCE.FR\)](https://www.ouest-france.fr/vannes/cent-detresses-lance-une-cagnotte-pour-leur-premier-album-prevu-pour-l-automne-2023)

10/11/2022 : CENT DÉTRESSES : UN PROJET D'ALBUM AVEC L'INGÉNIEUR DU SON D'ANGÈLE

→ [CENT DÉTRESSES : UN PROJET D'ALBUM AVEC L'INGÉNIEUR DU SON D'ANGÈLE | LE PLOËRMELAIS \(ACTU.FR\)](https://actu.fr/ploermel/cent-detresses-un-projet-d-album-avec-l-ingénieur-du-son-d-angèle-le-ploermelais)

WEB

KUB WEBMEDIA BRETON

03/07/2019 : PAGE WEB CONSACRÉE AU CLIP « OXYGÈNE »

EDITO SERGE STEYER: « QUE TROUVE-T-ON AU-DESSUS DE L'OXYGÈNE ? POUR Y RÉPONDRE, LE GROUPE CENT DÉTRESSES CAMPE UN ESPACE CRITIQUE, INCONFORTABLE ET SUFFOQUANT, DANS LEQUEL SE DÉBAT LEUR PERSONNAGE : UNE BLONDE PLATINE TOUT DE BLANC VÊTUE. LE RÉALISATEUR JÉRÉMY JAGU A SU TIRER UN BON PARTI DU DÉDALE, TIERS LIEU CULTUREL VANNETAIS, POUR DONNER CORPS À CET AU-DELÀ DE L'OXYGÈNE. TRAVERSANT DES FAISCEAUX DE LUMIÈRE NOIRE, LA BELLE EN DÉTRESSE TRACE DES ARABESQUES DANS LA PÉNOMBRE D'OÙ RESSORTENT LES ŒUVRES GRAPHIQUES. QUANT AUX MEMBRES DU GROUPE, ILS INCARNENT, TOUT DE NOIR VÊTUS, LA MENACE À LAQUELLE LA FEMME SE CONFRONTE, ENTRE RÉVOLTE ET DÉCOURAGEMENT... »

- ➔ [CENT DÉTRESSES CLIP OXYGÈNE - KUB \(KUBWEB.MEDIA\)](#)
- ➔ [14 GROUPES DE ROCK À DÉCOUVRIR EN VIDÉO - KUB \(KUBWEB.MEDIA\)](#)
- ➔ [SCÈNE SOLIDAIRE DU 5.6 - KUB \(KUBWEB.MEDIA\)](#)
- ➔ [FILM DE DANSE : LA LISTE DE NOS FILMS GRATUITS SUR LA DANSE - KUB \(KUBWEB.MEDIA\)](#)

LA GROSSE RADIO (17/05/23)

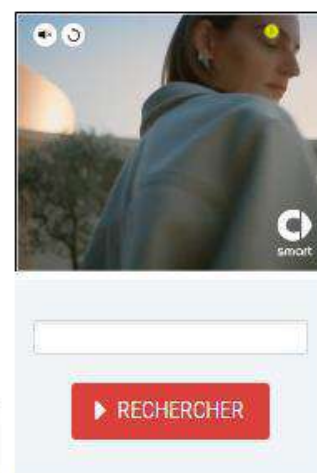


Pour une toute première on peut dire qu'elle est complètement réussie ! « La Gardienne » est le single du premier album du groupe vannetais Cent Détresses mais c'est aussi assurément une entrée des plus classieuses dans le milieu du rock français. L'association de la voix puissante avec ce rock ambiant et ce magnifique clip créé une alchimie élégante.

Le clip vidéo a été tourné dans un endroit de toute beauté ; le phare de l'île Vierge. Très bien mises en scène, les images sont en totale symbiose avec la composition du groupe.

À l'image des eaux paisibles qui bordent le Morbihan mais aussi des tempêtes qui se forment en son large, la musique de Cent Détresses oscille entre calme et puissance.

La sortie de leur album est prévue pour le 15 septembre.



LA GROSSE TELE

► S'ABONNER À LA CHAÎNE



BASTRINGUE CORP (09/06/23)

BASTRINGUE CORP

Accueil Bastringue Corp Agenda Contact

Accueil > Médias > Vidéos / Singles > Clip : Cent Détresses – La Gardienne

Clip : Cent Détresses – La Gardienne

Par Sylvain le 9 juin 2023 Vidéo / Single



Nous allons vous parler aujourd'hui d'un clip magnifique tourné en grande partie du côté du phare de l'île vierge, sise quelque part en Bretagne. *La Gardienne* est un titre qui nous est proposé par le groupe **Cent Détresses**, lequel est originaire de Vannes, dans le Morbihan. Cette chanson, d'une puissance rare et d'une mélancolie sans commune mesure, nous sort de notre zone de confort et nous chamboule l'âme. C'est rock, à n'en point douter, et c'est sacrément bien fait ! Nous vous laissons, par ailleurs, découvrir ci-dessous si vous nous rejoignez dans nos sensations.

Catégories

Sélectionner une catégorie

Recherche

Saisissez ici

AGENDA

JUL. juillet 5 @ 16h00 - juillet 8 @ 22h30
5 Festival Musilac 2023

JUL. juillet 6 @ 16h00 - juillet 8 @ 22h30
6 Crussol Festival 2023

JUL. juillet 7 - juillet 8
7 Plene'R Fest 2023

[Voir Le Calendrier](#)

Reseaux

DRU : L'ACTUALITÉ DES ARTISTES DE BRETAGNE (24/05/23)



S'abonner gratuitement à la Lettre Dru du mercredi

ACCUEIL Film et cinéma Livres en Bretagne Arts visuels en Bretagne Musique en Bretagne Spectacles A propos

CENT DÉTRESSES : LE GROUPE MORBIHANAIS VERS UN ALBUM

Parution du clip *La Gardienne*, par le groupe Cent Détresses

Dira-t-on, dans quelques décennies, que cette vidéo est caractéristique des années 2020 ? Une trame sentimentale, l'admiration distante des beaux paysages côtiers bretons, un cœur en hiver qui éclot, des images de drones, du rock « ambient » dans un phare... Le groupe **Cent Détresses**, basé dans le Morbihan, réussit son affaire avec brio. La musique ne manque pas de classe, le son est lèche, les compositions traduisent une maîtrise des codes du rock. Cent Détresses (nom qui « évoque les solitudes plurielles intérieures », selon le groupe lui-même) chante en français des textes mélancoliques, alterne entre arpegges mélodiques et moments rageurs, comme en quête de joie. Le quatuor (Kevin Ruelle, Sébastien Desclaus, Maël Pelhate et Maxime Léauté) n'avait pas hésité à reprendre *Aucun Express de Bashung* dans leur EP *Oxygène*. Il prépare son premier album avec un financement participatif dont la sortie est annoncée en septembre par ce clip réalisé par Jérémy Jagu.



DOSSIER DE PRESSE – CENT DÉTRESSES – MAJ 03/07/2023



FROGGY'S DELIGHT (01/07/23)

**Cent détresses**

(Autoproduit, juin 2023)

La gardienne

Dépaysement assuré avec ce clip, tourné en partie dans le phare de l'île Vierge. Un titre de power rock français comme on les aime !

Le groupe est originaire de Vannes, en Bretagne, et, ne me demandez pas pourquoi, mais cela s'entend. Ils chantent en français et la voix du chanteur a une certaine puissance bien agréable.

C'est aussi bon à regarder que bon à écouter ! Une belle histoire, fantastique dans tous les sens du terme. Ce titre promet un superbe album à venir en octobre !



ET BIEN D'AUTRES COMME :

MAXOE : [La Playlist : Donamaria, Le Trottoir, Cent Détresses \(Musique\) - MaXoE](#)

ELEKTRIKBAMBOO : [Rock – elektrik bamboo \(wordpress.com\)](#)

RVVS : [A découvrir le clip "La gardienne" de Cent détresses – RVVS 96.2](#)

CONCERT MONKEY : [Cent Détresses annonce leur premier album dont la sortie est fixée au 15 septembre prochain. | ConcertMonkey](#)

TV – TÉBÉSUD & TÉBÉO

MAI 2020 : REPORTAGE TÉBÉSUD DU 12 MAI SUR LA SCÈNE SOLIDAIRE DU 5.6

→ [HTTPS://FB.WATCH/8_UJ1OE_ZQ/](https://fb.watch/8_UJ1OE_ZQ/)



→ LIVE AU PALAIS DES ARTS DE VANNES :
[CENT DÉTRESSES - LIVE AU PALAIS DES ARTS - YOUTUBE](#)



RICHARD MORTIER – ARRANGEUR ORIGINAL DU TITRE « AUCUN EXPRESS » D'ALAIN BASHUNG

RICHARD MORTIER SUR YOU TUBE: «SUPERBE REPRISE! ET C'EST PAS FACILE. BRAVO POUR VOTRE "PATTE".

LIVRE - LA FRANCE EST (TOUJOURS) ROCK !! VOL.3

AUTEUR : PASCAL PACALY

ANNÉE DE SORTIE : 2021

GENRE : BIOS ROCK

ILLUSTRATION : NOIR ET BLANC

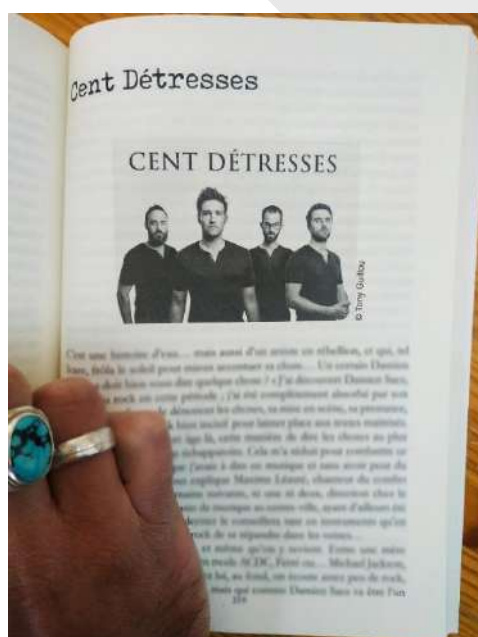
PRIX : 25€ (19€ + 6€ DE FRAIS DE PORT)

[LA FRANCE EST \(TOUJOURS\) ROCK !! VOL.3](#)[\(LESEDITIONSDUJOYEUXPENDU.COM\)](#)

RÉSUMÉ LA FRANCE EST (TOUJOURS) ROCK !! VOL.3

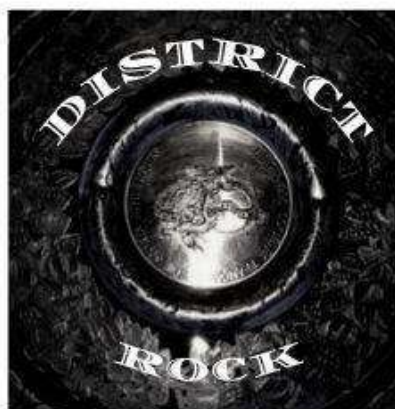
ALLEZ, TOUT N'EST PAS FINI, OU TOUT DU MOINS, TOUT N'EST PAS ENCORE FINI ! IL RESTE ENCORE UN PEU – BEAUCOUP ! – DE RIFFS SOUS LES COUDES DES GROUPES ET ARTISTES QUI RÊVENT D'UNE RÉALITÉ FORCÉMENT DIFFÉRENTE ET DONC MEILLEURE. UNE NOUVELLE FOIS – C'EST LE TROISIÈME TOME ! – PASCAL PACALY EST PARTI À LA RENCONTRE DES GROUPES ET APRÈS DE LONGUES INTERVIEWS, IL EN A RETIRÉ DES SOUVENIRS SOUS FORME DE NOUVELLES BIOGRAPHIQUES ET DE CHRONIQUES. DE LEUR DÉCOUVERTE DU ROCK, À LA RENCONTRE DES MEMBRES, LA CRÉATION DES ALBUMS, LA VIE EN TOURNÉE, CE LIVRE BOURRÉ D'ANECDOTES VOUS FERA PÉNÉTRER DANS LES COULISSES DU ROCK FRANÇAIS !

NOUVELLES DU ROCK : 22 LONGS RIFFS, BOB'S NOT DEAD, CACHEMIRE, DEBOUT SUR LE ZINC, FLOR DEL



FANGO, GOULAMAS'K, JOHNNY MONTREUIL, KALUNE, LA RUE KETANOU, LITTLE BOB STORY, LOS TRES PUNTOS, LOUDBLAST, MAGMA, MARCEL ET SON ORCHESTRE, MIOSSEC, MOTCH'N ROLL CIRCUS, OPIUM DU PEUPLE, SIDILARSEN, TAGADA JONES, WASHINGTON DEAD CATS. GONZO REPORT, INSIDE JOB : LOS TABASCOS, LA VOIX DU ROCK. CHRONIQUES, OU PAS : 1984, BARRICADES, CENT DÉTRESSES, CHARGE 69, DIRTY OLD MAT, KOUETT POUNK, KURT 137, LES CLÉBARDS, LISE CABARET, PKRK, STAG HERNANDEZ, STEVE AMBER, TONY MARLOW, YURI QUINTERO, ZOÉ

6 – BOOKING



DISTRICT ROCK

BOOKING / AGENT ARTISTIQUE

MICKAEL DONNE / +33 (0)6 74 75 79 62

MICKDONNE-AG-ARTISTIQUE@LIVE.FR

WWW.CENTDETRESSES.COM

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CENTDETRESSES/](https://www.facebook.com/CENTDETRESSES/)

[HTTPS://TWITTER.COM/CENTDETRESSES](https://twitter.com/CENTDETRESSES)

[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/CENT_DETRESSES/](https://www.instagram.com/CENT_DETRESSES/)

[HTTPS://CENTDETRESSES.BANDCAMP.COM/](https://CENTDETRESSES.BANDCAMP.COM/)